

Atelier proposé par Claudia Lahaie

Écrire un slam

Public visé (niveau scolaire)

9^e à 12^e année

Durée de l'atelier

75 à 90 minutes

Nombre de participants

Individuellement ou en groupe classe

Besoins techniques

Le roman, papier et crayon ou ordinateur

Objectifs

Connaître les éléments qui composent un slam. Écriture d'un slam à la suite d'une réflexion sur une préoccupation. Participation (facultative) à un concours d'écriture de slam.

Mise en contexte

Les personnages du roman ont été confrontés à des problématiques personnelles, ce qui les a inspirés à écrire un slam pour le concours. Les finalistes ont présenté leur slam sur scène.

Démarche

- Définition de ce qu'est un slam.
- Analyse / Interprétation d'un slam.
- Écoute de différents slammeurs connus
- Échanger sur les différentes problématiques vécues par les personnages du roman, qui les ont inspirés à écrire leur slam.
- Amener les élèves à réfléchir individuellement à un thème qui les touche ou les inspire.
- Écriture d'un slam (sur place ou ultérieurement).
- Présentation du concours de slam et règlements.

Pour information :
Les Éditions David
269, rue Montfort
Ottawa (Ontario)
K1L 5P1
info@editionsdavid.com
613.695.3339